



Theatertechniek

Welkom bij het onderdeel Theatertechniek van Vrijhof Culture & Events van de Universiteit Twente. Hier kan je terecht voor alle theater-technische zaken die betrekking hebben op de realisatie van voorstellingen en repetities, maar ook voor informatie over audiovisuele ondersteuning van bijvoorbeeld congressen en vergaderingen. Ook zijn de zaalplattegronden te bekijken en is een beeld te vormen van de opzet en mogelijkheden in onze theaterzalen. Let op: wij zijn een universiteits-theater, géén stads-theater! Onze beschikbare middelen en infrastructuur zijn dus meer beperkt en daar waar mogelijk zullen wij studenten met aangetoonde affiniteit voor theatertechniek betrekken bij (de aanloop naar) een voorstelling.

Zalen

Wij beheren onder andere drie unieke theaterzalen met elk een specifiek karakter, waaronder het Amphitheater.



Het Amphitheater heeft 164 vaste stoelen, inclusief balkon. Ten koste van de speelvloer (formaat effectief 5x5 meter) kunnen hier extra stoelen worden bijgeplaatst zodat het aantal zitplaatsen tot maximaal 180 kan worden vergroot. Aan de achterkant van de speelvloer hangt een donkerblauw gordijn. Net als in het klassieke Amphi kan het publiek vanuit 3 posities op de speelvloer kijken.

Het Amphitheater is voorzien van een full HD-beamer (resolutie max 1920x1200) welke via VGA of HDMI aangestuurd kan worden en groot projectiescherm (4m breed x 3m hoog) aanwezig. Gebruik hiervan dient u op voorhand aan te geven.



Licht

Boven de speelvloer hangt een gefixeerd (!) grid van 6x6 meter en er hangt een vast front boven het publiek. Er zijn 24 kringen beschikbaar voor het licht, die hard gepatched zijn volgens onderstaand overzicht.



Onze DMX-indeling:

DMX 1: 1 t/m 49 gereserveerd voor dimmers
50 t/m 260 gereserveerd voor LED
Aansturing vanaf balkon of cabine

DMX 2: volledig vrij voor extern gebruik, 3- en 5polig
Aansluiting linksachter op het podium
Aansturing vanaf balkon of cabine

Huiswerk, voor als je via je eigen lichttafel van ons materiaal gebruik wilt maken. ☺

Tegenlicht langs gordijn: Generic 8ch RGB wash
DMX: 50 - 58 - 66

Tegenlicht: [Robe Robin Perfect RGBA](#)
DMX: 100 - 117 - 134

Multi-pose: [Elation Fuze Wash RGBW moving head](#)
DMX: 151 - 170 - 189

Frontlicht: [Infinity TS-260c7 in 10ch RGB-pro](#)
DMX: 210 - 221 - 231 - 241

Conventioneel licht - 24x 10A dimmerkringen (MA dimmers)

Tegenlicht: Rank Strand Prelude 500watt PC
DMX: 79 en 80 (links) 73 en 74 (midden) 58 en 60 (rechts)

Tegen/ toplicht: Selecon 500watt profiel 16 - 30 graden
DMX: 78 (links) 77 (midden) 56 (rechts)

Zijlicht: Rank Strand Prelude 500watt PC
DMX: 23 en 24 (links) 18 en 19 (rechts)

Frontlicht: Selecon 500watt profiel 16 - 30 graden
DMX: 46 (uiterst zij links) 62 (uiterst zij rechts)
Rank Strand Prelude 500watt PC
DMX: 44 (zij links) 54 (zij rechts)
Rank Strand Prelude 500watt profiel
DMX: 7 en 8 (voor links) 69 (midden voor) 9 en 10 (voor rechts)

Zaallicht:
DMX: 25 t/m 30

Let op! Genoemde aantallen en types zijn gelijk ook de maximaal beschikbare aantallen en types. Daarnaast: onze multi-kleur LED fixtures dienen op de huidige posities te blijven hangen. Kom je lampen tekort voor je lichtplan, dan zal je deze zelf mee moeten nemen. Als overig aangeboden armaturen verhangen te moeten worden, dan zal dit binnen de straal van het gebruikte prikpunt moeten gebeuren.

Geluid

In de zaal hangt een ruim bemeten KS-systeem bestaande uit 2 sub-units en 2 top-luidsprekers. Bediening vanuit de cabine achterin/bovenin de zaal. Daar staat een 24-kanaals Allen&Heath geluidsmixer met 4 monitorgroepen beschikbaar op de speelvloer. In het siderack bevinden zich o.a. een Lexicon effectprocessor, een compressor/limiter, CD-speler, MD-speler en USB MP3-speler.

Bijzonderheden

Wij staan bediening van onze apparatuur alleen toe vanuit de cabines door ervaren (theater)technici onder begeleiding van onze eigen technici. Is bediening vanaf de speelvloer of elders in de zaal gewenst, dan dient u zelf materiaal mee te nemen om 'in te prikken'.

Zoals de foto's al laten zien: wij hebben geen zwarte kap en/of aangrenzende muren. Een "zwarte doos" is bij ons dus niet te realiseren.

Indien gewenst/ noodzakelijk kan onze lichtinstallatie via onze console in de regiecabine worden bediend. Dit zou dan op een Zero88 Leapfrog moeten gebeuren. Het heeft dus veruit de voorkeur dat je je eigen lichttafel meeneemt...

Maat-overzicht Amphi

